

P R E S S E I N F O R M A T I O N

Titel: The Color XG® Grounded II Collection:
Der Frühling ist da
Nutzungszeitraum: 01.03.2021 – 15.05.2023
Nutzungsrechte: Trade, Editorial, Web
Credits: Paul Mitchell®

The Color XG® Grounded II Collection: Der Frühling ist da

Die ersten Sonnenstrahlen bahnen sich den Weg durch die graue Wolkendecke – sie wärmen, spenden Energie und bringen uns zum Strahlen. Das Frühjahr beginnt!

Die neuste Paul Mitchell®-Kollektion **Grounded II** ist eine Hommage an die Frühlingszeit. Wie auch beim Vorgänger, der Grounded I Collection aus dem Jahr 2020, wird mit der Schönheit der Elemente gespielt: Gravitation, Licht und Materie – Stylisten aus aller Welt haben sich von diesen natürlichen Phänomenen inspirieren lassen und eine Kollektion kreiert, die Trends fürs Frühjahr setzt.



P R E S S E I N F O R M A T I O N



Gravity

Die schwerelose Haarstruktur und die klaren, gleichmäßigen Linien dieser Technik fordern die natürliche Schwerkraft heraus. Es wurde mit grau-blauen Nuancen gearbeitet, die unter Platinblond hervorblitzen, um diesem luftig-leichten Look Dimension zu verleihen.

Farbrezeptur:

Ausgangstonhöhen 7 (nachgewachsener Ansatz) und 9 (Längen und Spitzen)

Schritt 1:

Platinum Card Auffrischung:

1 Messlöffel Dual-Purpose Lightener + 60 ml/g 20 Volume Cream Developer

Hand-Painting Aufhellung

1 Messlöffel Skylight® + 45 ml/g 5 Volume Cream Developer

Schritt 2:

Rezeptur 1 – Shadow Rezeptur (Farbtiefe)

The Color XG® 30 ml/g 8AA (8/11) + 15 ml/g 10PA (10/81) + 3 cm 9V (9/6)
+ 45 ml/g 5 Volume Cream Developer

Rezeptur 2

The Color XG® 30 ml/g UTP (/86) + 30 ml/g 10P (10/86)
+ 60 ml/g 5 Volume Cream Developer

Rezeptur 3

The Color XG® 15 ml/g 10AA (10/11) + 1,5 cm 9V (9/6) + 1 erbsengroße Menge
Blau Intensivierer (/88) + 15 ml/g 5 Volume Cream Developer

P R E S S E I N F O R M A T I O N

Farbtechnik

Schritt 1:

1. Im Nacken mit der **Platinum Card-Technik** und diagonalen, nach hinten führenden Abteilungen beginnen und in schmalen Sektionen nach oben bis zur Krone arbeiten. Im vorderen Bereich zu vertikalen Sektionen übergehen und die **Dual-Purpose Lightener-Rezeptur** verwenden.
2. Während die **Platinum Card-Auffrischungsrezeptur** einwirkt, die Skylight®-Rezeptur auf Längen und Spitzen auftragen. Dies sorgt für eine sanfte, leichte Aufhellung.
3. Einwirken lassen bis die Tonhöhe 10 erreicht wurde und gründlich ausspülen. Das Haar mit Paul Mitchell® Color Protect® Post Color Shampoo waschen und pflegen. Das Haar trocknen.

Schritt 2:

1. Im Nacken mit der Shadow-Technik und **Rezeptur 1** beginnen. Die Rezeptur auf den Ansatz und bis zu ca. 6 cm nach unten auf die Haarlänge auftragen.
2. Die Rezeptur in dieser unteren, dreieckigen Sektion ausstreichen, um eine intensive Farbtiefe am Ansatz zu erzielen. **Rezeptur 1** auf den Ansatz des übrigen Haares auftragen und nur ca. 1,5 cm nach unten ausweiten.
3. An der vorderen Haarlinie/Ponybereich weiterarbeiten. Jeweils auf beiden Seiten des Ponybereichs in drei diagonalen, nach hinten führenden Sektionen, horizontale Schattierungen mit den **Rezepturen 2** und **3** erarbeiten und Folien anlegen. Die Rezepturen können in den diagonalen Sektionen abgewechselt werden, um mehr Dimension zu kreieren.
4. **Rezeptur 2** auf das übrige Haar auftragen. 20–25 Minuten einwirken lassen und gründlich ausspülen. Das Haar mit Paul Mitchell® Color Protect® Post Color Shampoo waschen und mit Forever Blonde® Conditioner pflegen.

P R E S S E I N F O R M A T I O N



Light

Inspiziert von der Stärke und Bewegung gebrochenen Lichts, wurde für die ‚Light‘-Technik eine starke und gleichzeitig weiche und wandelbare Form geschaffen. Die kontrastierenden Schattierungen im gesamten Haar stehen für zwei Lichtstrahlen, die je nach Lichteinfall, ein Objekt in neuem Glanz erstrahlen lassen. Das Ergebnis ist ein ausgefeilter, vielseitiger Style, der mit jeder Bewegung einen anderen Look zelebriert.

Farbrezeptur:

Ausgangstonhöhe 3

Schritt 1: Aufhellung Strobing Linie

1 Messlöffel Dual-Purpose Lightener
+ 60 ml/g 20 Volume Cream Developer

Schritt 2:

Rezeptur 1

The Color XG® 15 ml/g 9VG (9/63) + 15 ml/g 9V (9/6)
+ 30 ml/g 10 Volume Cream Developer

Rezeptur 2

The Color XG® 30 ml/g 8C (8/34) + 15 ml/g 8PA (8/81)
+ 45 ml/g 10 Volume Cream Developer

Rezeptur 3

POP XG™ Gelb

Rezeptur 4

The Demi 30 ml/g 9G (9/03) + 30 ml/g Paul Mitchell® Processing Liquid

Rezeptur 5

The Demi 30 ml/g 6AA (6/11) + 15 ml/g 1AA (1/11)
+ 45 ml/g Paul Mitchell® Processing Liquid

Farbtechnik

Schritt 1:

1. Im vorderen Bereich des rechten, dreieckigen Segments beginnen. Feine horizontale Sektionen abteilen und die **Aufhellungsrezeptur** ca. 2,5 cm entfernt vom Ansatz weg und ca. 2,5 cm in der Breite auftragen. Darauf achten, die Aufhellung vorsichtig im oberen und unteren Bereich der Licht-Linie zu verblenden, um weiche Übergänge zu kreieren. Weiter schmale, horizontale Sektionen herunterziehen und die Aufhellung in der gleichen Linie auftragen.
2. Beim gegenüberliegenden Dreieck wiederholen, aber diesmal am Ansatz mit der ersten aufgehellten Licht-Sektion beginnen, um eine Asymmetrie zwischen den Seiten zu kreieren. Einwirken lassen, bis Tonhöhe 8 oder 9 erreicht ist.
3. Gründlich ausspülen, das Haar mit Paul Mitchell® Color Protect® Post Color Shampoo waschen und anschließend pflegen. Das Haar trocknen.

Schritt 2:

1. Das Haar nach dem vorherigen Muster abteilen.
2. Weiterhin mit schmalen, horizontalen Sektionen arbeiten, die **Rezeptur 1** auf die Licht-Linie und die **Rezeptur 5** auf das natürliche Haar über und unter der Licht-Linie auftragen. Folien verwenden, um zu verhindern, dass die Farbprezturen sich vermischen.
3. In diesem Segment weiter feine, horizontale Sektionen abteilen, nach oben arbeiten und die **Rezepturen 1, 2, 3 und 4** abwechseln auf die Licht-Sektion auftragen. Die **Rezeptur 5** immer auf das natürliche Haar ober- und unterhalb der Licht-Linie auftragen.
4. **Rezeptur 5** auf das gesamte übrige, natürliche Haar auftragen. 20 Minuten einwirken lassen und gründlich ausspülen. Mit dem Ausspülen im hinteren Bereich beginnen, anschließend die Farbe an der Licht-Linie im vorderen Bereich ausspülen. Das Haar mit Paul Mitchell® Color Protect® Post Color Shampoo waschen und mit Color Protect® Conditioner pflegen.

P R E S S E I N F O R M A T I O N



Matter

Die dynamische Kraft und flirrende Leichtigkeit eines Sandsturms heraufbeschwörend, zeichnet sich die ‚Matter‘-Technik durch das Zusammenspiel von warmen, hellbraunen Nuancen aus, die zwischen intensiven dunklen Tönen zu schweben scheinen. Die große Farbintensität dieser dunkleren Brauntöne kommt so wunderbar zur Geltung. Die Stylisten haben außen eine definierte, runde Form geschaffen, die im oberen Bereich in geschmeidige, strukturierte Locken übergeht, um einen auffälligen Look zu erzielen, der verspielt und kraftvoll zugleich ist.

Farbrezeptur:

Ausgangstonhöhe 2

Schritt 1:

Aufhellung

1 Messlöffel Dual-Purpose Lightener
+ 60 ml/g 20 Volume Cream Developer

Rezeptur 1

The Demi 30 ml/g 5N (5/0) + 30 ml/g Paul Mitchell® Processing Liquid

Rezeptur 2

The Demi 30 ml/g 6G (6/03) + 30 ml/g 7N (7/0)
+ 60 ml/g Paul Mitchell® Processing Liquid

Schritt 2:

Rezeptur 1

The Color XG® 30 ml/g 9BG (9/73)
+ 30 ml/g 10 Volume Paul Mitchell® Cream Developer

Rezeptur 2

The Demi 30 ml/g 9OR (9/34) + 30 ml/g Paul Mitchell® Processing Liquid

P R E S S E I N F O R M A T I O N

Farbtechnik

Schritt 1:

1. Folien hintereinander um das obere, dreieckige Segment anlegen und die **Aufhellungsrezeptur** auftragen. Darauf achten, die Aufhellung in jeder Folie mit federnden Bewegungen in Richtung Ansatz aufzutragen.
2. Um die gesamte Kontur des oberen Segments herum arbeiten, 2 Folien versetzt im Dreieck platzieren und wieder bis nach vorne arbeiten.
3. Während die Aufhellung einwirkt, die unter Schritt 1 angegebene **Rezeptur 1** auf das übrige Haar unterhalb der Folien auftragen. Die unter Schritt 1 angegebene **Rezeptur 2** auf das Haar am Oberkopf, bei dem keine Folien verwendet wurden, auftragen. 20 Minuten einwirken lassen.
4. Gründlich ausspülen und mit Paul Mitchell® Color Protect® Post Color Shampoo waschen und anschließend pflegen.

Schritt 2:

1. Das aufgehellte Haar erneut abteilen und die unter Schritt 2 angegebenen **Rezepturen 1** und **2** abwechselnd auf diagonale Sektionen auftragen.
2. 25 Minuten einwirken lassen und gründlich ausspülen. Das Haar mit Paul Mitchell® Color Protect® Post Color Shampoo waschen und mit Paul Mitchell® Color Protect Conditioner pflegen.

P R E S S E I N F O R M A T I O N

Nutzungsrechte

Bei Bildmaterial, welches durch Wild Beauty GmbH selbst produziert oder von Lieferanten, z. B. JPMS™, kemøn, Cosmolabs, Jean-Pierre Rosselet oder John Paul Pet®, bezogen wurde, welches durch Wild Beauty GmbH zur Verfügung gestellt wird, gelten generell (Abweichungen im Einzelfall möglich – spezifisch geltende Sonderregelungen werden dann bei Bereitstellung für das jeweilige Bildmaterial angezeigt und vereinbart) folgende Nutzungsrechte, die bei Überlassung entsprechend gekennzeichnet sind:

TRADE

Nutzung in Fachzeitschriften und Fachzeitungen und/oder in Newslettern für folgende Zwecke: Redaktionelle Verwendung, Werbung, Weiterbildung, Öffentlichkeitsarbeit.

EDITORIAL

Unbezahlter Abdruck in Zeitschriften.

WEB

Veröffentlichung in Social Media-Kanälen (inkl. aber nicht beschränkt auf Instagram, Facebook und Twitter), in Blogs oder auf der Webseite des Vertragspartners, digitale Werbung.

Wir übernehmen keine Haftung für die Verwendung dieser Bilder außerhalb des Freigabezeitraums oder der angegebenen Nutzungsrechte.



Paul Mitchell® im Social Web @paulmitchellde #meinpaulmitchell



Salons in Deiner Nähe? www.paulmitchell.de/salons



Pressestelle kommunikaton@wild-beauty.de, +49 (0) 6257 - 50 36 7003

John Paul Mitchell Systems® – Pionier tierversuchsfreier Produkte und alternativer Testmethoden.

Soweit nicht anders angegeben, sind alle genannten Marken in den U.S.A. gesetzlich geschützte Warenzeichen von John Paul Mitchell Systems®.

Wild Beauty GmbH, Breslauer Str. 20, 64342 Seeheim-Jugenheim
Pressekontakt: Tel.: +49 (0) 62 57 – 50 36 7003, kommunikation@wild-beauty.de